

Crítica de libros

Miguel Guirao en el recuerdo. Un hombre que brillo con luz propia. Miguel Guirao Piñeyro (ed)

Antonio Campos. Editor de Actualidad Médica.

La Editorial de la Universidad de Granada en su Colección Homenajes publica un libro dedicado a la memoria del Profesor Miguel Guirao Pérez, fallecido en Marzo del pasado año que recoge publicaciones, discursos, y comentarios de numerosas personas que conocieron y trataron en vida al ilustre profesor granadino.

La selección y edición de los textos ha estado al cuidado de su hijo el profesor de la Facultad de Medicina de Granada Miguel Guirao Piñeyro que ha acertado plenamente al recopilar, a través de testimonios muy diversos, que van desde mensajes sms familiares y cartas de lectores aparecidas en los periódicos, hasta textos aparecidos en páginas web y artículos de discípulos, académicos y científicos de distintas materias, y de personas vinculadas a las distintas actividades que cultivo.

El resultado es un friso en el que la trayectoria biográfica y la obra de Miguel Guirao emerge viva en el recuerdo y en la influencia que ha ejercido en sus semejantes. Una vida y una obra que se proyecta en la docencia, en la investigación, en la divulgación, en la vida académica y sobre todo en la puesta en marcha de numerosas iniciativas que han fructificado en realidades tangibles de importantísima proyección social.

La lectura del libro es, por supuesto, como pretende la colección universitaria que lo ha publicado un homenaje a Don Miguel que invita sin duda al reconocimiento y a la imitación como ocurre siempre cuando se profundiza en la vida de los grandes maestros, pero el libro es algo más, mucho más: es, sobre todo, una invitación a la acción, a la superación, a no poner nunca barreras mentales ni instrumentales al desarrollo de nuestras ideas y a la posibilidad de llevar a cabo nuestras ambiciones y sueños. Si se quiere se puede, esa es la gran enseñanza de Don Miguel que el libro refleja en los distintos testimonios que recoge, desde la creación de

un museo a la creación del Aula de mayores, desde enseñar la anatomía con una nueva orientación a crear Facultades y Escuelas, desde pintar a la acuarela hasta buscar y clasificar artísticamente el material abandonado o de desecho.

La inclusión en el libro de un DVD en el que se recogen entrevistas grabadas de Don Miguel en distintos programas de Televisión, nos permite oír su voz y recibir en sus propias palabras las vicisitudes que han acompañado sus muchos proyectos.

El libro se convierte por todo lo arriba indicado en un gran acierto editorial y en un libro verdaderamente imprescindible.

