

Viaje al interior del cerebro. La exposición del año en el Parque de las Ciencias de Granada

Brain, the inside story. The year exhibition at the Park of Sciences in Granada

El pasado 26 de Octubre en el marco del año de la Neurociencia en España se ha inaugurado en Granada la exposición “**El cerebro, viaje al interior**”. La exposición, que estará abierta hasta el 1 de Septiembre del 2013, ha sido organizada por el Parque de las Ciencias de Granada, en colaboración con instituciones nacionales e internacionales vinculadas al mundo académico y a la divulgación científica. El Parque de las Ciencias, que es el museo interactivo de divulgación científica más visitado de España, ha organizado, en efecto, una excelente exposición sobre el complejo mundo del cerebro que merece todo tipo de reconocimiento y elogio.

La Exposición presenta de modo secuencial y didáctico las distintas áreas y funciones vinculadas al cerebro: el cerebro detector, que recoge los estímulos sensoriales; el cerebro emocional, que procesa las emociones y las relaciona con las experiencias vividas en el pasado; el cerebro pensante, vinculado al aprendizaje, la memoria y las decisiones; el cerebro cambiante, que recoge las modificaciones que experimenta el cerebro a lo largo de la vida y el cerebro del siglo XXI capaz de interactuar con los ordenadores. El despliegue de imágenes, dispositivos interactivos y reconstrucciones es extraordinario y posiblemente en ningún otro lugar o medio pueda una persona llegar a tener una visión más completa y de conjunto, de lo que es y de lo que hace el cerebro, que en esta modélica exposición que ha organizado el Parque de las Ciencias.

La Exposición se completa además con una sección titulada “Cajal y las neuronas” que recoge la aportación del sabio español al conocimiento del tejido nervioso y el cerebro. En la misma se muestran sus principales libros y trabajos científicos, así como dibujos originales y documentos y manuscritos de Don Santiago. Junto videos explicativos, que reproducen sus aportaciones técnicas, la exposición de “Cajal y las neuronas” recrea, también, el que fuera su laboratorio de Valencia, lugar en el que comenzó a investigar sobre el tejido nervioso. Al incluir esta sección en la exposición el Parque quiere unir al conocimiento actual sobre el cerebro la tradición científica española que lo ha hecho posible y por tanto el papel que ha jugado la investigación realizada por la escuela española de histología para el logro de dicho conocimiento.

Como en todas las exposiciones que desarrolla e impulsa el Parque de las Ciencias, la Exposición se completa con talleres didácticos destinados a los más jóvenes y áreas para consultas audiovisuales y bibliográficas destinadas a todos los visitantes con independencia de su edad.

En el desarrollo de esta exposición han contribuido, como hemos comentado al principio, instituciones internacionales entre

las que destaca el American Museum of Natural History de Nueva York o el Guangdong Science Center de China e instituciones nacionales como la Universidad de Granada y la Reales Academias de Medicina Nacional y de Andalucía Oriental, esta última responsable de la edición de nuestra Revista **Actualidad Médica** expresa a través de este editorial su satisfacción por el hecho de que Granada y el Parque de las Ciencias sean la sede de esta importante exposición, sin duda la mejor del año y posiblemente de muchos años en relación con el tema, e invita a sus lectores a visitarla y disfrutarla. Al Parque de las Ciencias y a su director, Ernesto Páramo, y a su equipo de colaboradores, nuestra Revista le trasmite asimismo su más efusiva felicitación por seguir convirtiendo a Granada en el eje central de la divulgación científica en España y hacerlo además a través de exposiciones tan rigurosas, y a la vez tan didácticas, como la que hoy comentamos en este Editorial. Nuestra centenaria Revista, recientemente indexada en Lantindex y por tanto de amplia difusión en toda Iberoamérica, quiere, al hacerse eco de la Exposición, contribuir, en la medida de sus posibilidades, a destacar la importancia de la buena divulgación científica convencida como está de que no existe una buena cultura científica en una sociedad si en ella no existe asimismo una buena, rigurosa y didáctica, divulgación científica. El Parque de las Ciencias de Granada, con su Exposición sobre el Cerebro, demuestra una vez más y con hechos que conseguirlo es perfectamente posible.